

Stall Saltvind

Det var alltid en fröjd för ögat när Stall Saltvinds treåringar debuterade på Färjestad på 50-talet. I Uno Sweds skickliga händer presenterades hästarna med få undantag i ett förstklassigt skick och framgångarna kom som ett brev på posten. Det var Lars Gustav Nordensson, mannen bakom Stall Saltvind, som 1952 lockade Uno till Färjestad, genom att erbjuda honom jobbet som privattränare.



Memento

Foto: Erik Widén

Samarbetet blev synnerligen lyckat för bägge parter. Särskilt minns man den så kallade A-årgången född 1948, vilken omfattade sex hästar: Amigo, Amarant, Astarte, Astaire, Azalea och Antilop. Alla dessa kom till start och samtliga vann också lopp. Segerrikaste var Amigo med 38 triumfer och totalt skrapade sextetten ihop 109 lagrar. Nordensson, som hade sin verksamhet förlagd i Edsgatan strax utanför Karlstad, var en av föregångsmännen när det gällde import av amerikanska. Memento, Victory's First, Millar Hanover och Hickory di Milo är några som jag kommer ihåg på rak arm. Från Italien importerades även Granatiera, vilken blev mor till internationella storstjärnan Grande Frances.



Millar Hanover

Foto: Erik Widén

Bland större segrar som hemfördes i Stall Saltvinds färger kan nämnas Jarlsbergs Grand Prix 1961 (Jordan – Nils Göthe), Internationella Sommarpriset på Jägersro 1965 (Millar Hanover – Bertil Rogell), Septemberpokalen i Örebro (Iduna – Alf Nilsson) och Juliloppet 1956 på samma bana (Amigo – Uno Swed).



1968 flyttade Nordensson sina bopålar från Karlstad till Västergötland samtidigt som man började dra ner på verksamheten. 1979 upphörde det framgångsrika stallet med omkring 700 segrar för gott. Namnet Nordensson lever dock vidare i travets värld genom dottern Britt och sonen Bertil.