

## Uno Sweds turseger

Mina besök på Färjestads travbana under 60-talet inleddes ofta med ett besök i Folke Hjalmarssons och Uno Sweds gemensamma stall. På den tiden var jag fortfarande intresserad av spel parallellt med hästfotografering och kunde emellanåt få ett eller annat tips av varierande kvalitet. Folke ritade pliktskyldigast ner i ett program den häst han trodde mest på i respektive lopp samt en outsider medan Uno, oftast jäktad och i full gång med värmingar, var mer sparsmakad med sina eventuella vinstchanser.

Inför Harald Westlins Minneslopp i augusti 1965 uttryckte Uno en försiktig optimism när det gällde Rodney Keys chanser, men han varnade för norske Ekko Lloyd (Arne Sem) och från Solvalla gästande Paliron (Kurt Mohlin). Inte heller hans egen tränade Millar Hanover med Bertil Rogell i vagnen kunde uteslutas i segerresonemanget.



*Millar Hanover leder Harald Westlins Minneslopp 1965 när ett drygt varv återstår före Ekko Lloyd, Onyx III (invändigt), Grey Brodde, Max Iran och Rodney Key. Foto: Erik Widén*

### Millar i spets

Amerikaimporten Millar Hanover (e. Hoot Moon u. Mary Lou Hanover) höll enkelt ledningen från sitt innerspår och fick till en början Grey Brodde (Bert Nordmark) utanpå. Onyx III (Hans Landell) följde i rygg på ledaren med Ekko Lloyd utvändigt. Första varvet travades efter långsamma 23,4 över den 2600 meter långa distansen.



*Rodney Key vinner Westlins Minneslopp före Paliron (på väg ur galoppen), Otkha och invändige Millar Hanover. Foto: Erik Widén*

## Scenförändringar

När ett varv återstod avancerade norske Ekko Loyd fram i dödens och började massera ledaren samtidigt som köhästarna tog sats bakifrån. In i sista sväng var Millar Hanover trött och Paliron forcerades till ledningen. Rodney Key hade då börjat sin långspurt från de bakre regionerna men hade fortfarande långt kvar till ledarekipaget.

## Dramatiskt upplopp

Mitt på upploppet verkade Palirons seger klar då han plötsligt slog på en galopp. Han var snabbt nere i trav igen, men då var starkt spurtande Rodney Key redan förbi. Kurt Mohlin kunde dock rädda andraplatsen med klar marginal före Othka (Berndt Lindstedt), som gjorde ett strongly lopp med tanke på att hon var belastad med 20 meters tillägg och därtill sinkats av galopp. Sista halvvarvet travades eefter 16,8 och tiderna för de tre första blev 20,5 - 20,6 - 20,2.

## Angående upploppsgalopper

Personligen har jag föga förståelse för den regel som införts på senare tid då ett ekipage omedelbart diskvalificeras på upploppet efter endast några galoppsteg. Om en häst inte tjänar på inslaget eller hindrar andra ekipage bör det enligt min mening inte beivras. Däremot bör ett kännbart straff utgå om körsvennen tar ner hästen i trav på ett bryskt sätt och stör andra medtävlare.

Vid en kortare galopp över mållinjen kan man överväga om inte ett liknande system som det man tillämpar i USA vore värt att testa. Här fråntas man ekipaget segern och flyttar i stället ner det ett eller par pinnhål. En häst som gjort ett kanonlopp och sjabblat till över mållinjen gör då inte ägaren helt lottlös.



*Rodney Key efter segern i Westlins Minneslopp 1965*

*Foto: Erik Widén*